

Ca se joue PRESENTE

RETOUR VERS LE FUTUR SHOW

PRÉSENTÉ PAR LUQ HAMETT | MARTY
AVEC CÉLINE MONSARRAT | LORRAINE



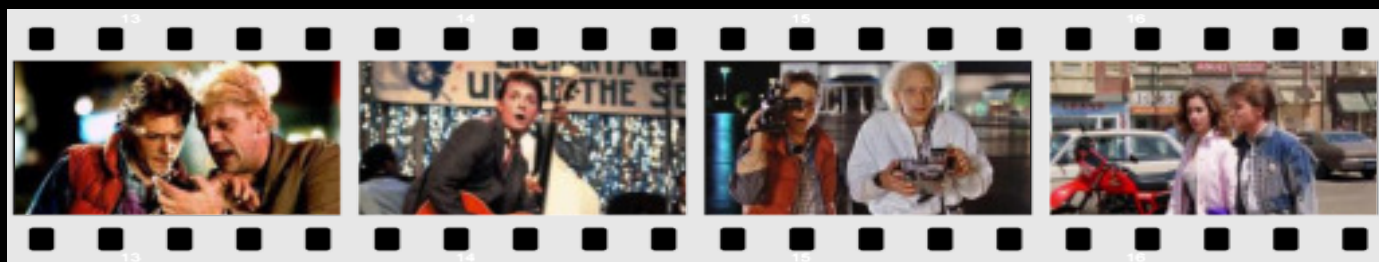
**8 HEURES DE SPECTACLE
PROJECTION DES 3 FILMS EN V.F**

PHOTOS AVEC LA DELOREAN ET LE TAXI DU FILM
EXPO OBJETS CULTES | AUTOGRAPHES | SELFIES
DEVENEZ DOUBLEURS EN REJOUANT DES SCENES AVEC LES ACTEURS
L'HISTOIRE DE LA MACHINE A REMONTER DANS LE TEMPS
AVEC GÉRÔME HENRIEY

LA TRILOGIE LA PLUS MARQUANTE DU CINEMA FÊTE SES 30 ANS !

**RETOUR
VERS LE FUTUR
1985 1989 1990**

Retour vers le futur (en anglais: Back to the Future) est une trilogie cinématographique écrite par Bob Gale et Robert Zemeckis, réalisée par ce dernier et dont les différents volets sont sortis respectivement en 1985, 1989, 1990. Elle raconte les aventures d'un lycéen, Marty McFly (Michael J. Fox) et d'un scientifique, le docteur Emmett Brown (Christopher Lloyd) qui voyagent à travers le temps à l'aide d'une DeLorean modifiée. 30 ans après la sortie du premier film, les voyages dans le temps du Doc et de Marty McFly continuent de séduire de nouvelles générations de cinéphiles...



Retour vers le futur fut refusé par une quarantaine de studios différents, qui le trouvait trop gentil et familial comparé aux comédies de l'époque. L'antipathique Biff Tannen a été baptisé en « l'honneur » de Ned Tanen, un ancien patron d'Universal ayant expulsé Gale et Zemeckis de son bureau en 1978 en leur jetant leur scénario au visage. À l'opposé, Disney a décliné le scénario à cause de la relation vaguement incestueuse entre Lorraine et son futur fils Marty. Ce n'est qu'après le succès d'un film de Zemeckis, qu'Universal acceptera finalement de le produire.

À l'origine, c'est à bord d'un frigo que Doc Brown et Marty McFly devaient traverser le temps. Craignant que les plus jeunes ne les imitent, les auteurs ont finalement opté pour une voiture, la mythique DeLorean, dont les portes s'ouvrant vers le haut pouvaient évoquer un OVNI pour les gens des années 50.

Incrédule en apprenant que le comédien Ronald Reagan est devenu président des États-Unis dans le futur, Doc Brown demande à Marty si son vice-président est Jerry Lewis. Lors d'une projection privée, le président Reagan a tellement ri de la blague et apprécié le film, qu'il l'a cité dans un discours à la nation, en reprenant la réplique de Doc : « Là où l'on va, on n'a pas besoin de routes ».



LA PROJECTION EN VF DES TROIS FILMS



Retour vers le futur 1 est sorti en France le 30 octobre 1985, il dure 1H58

L'intrigue relate le voyage dans le passé d'un adolescent, Marty McFly, à bord d'une machine à voyager dans le temps, fabriquée par le docteur Emmett Brown à partir d'une voiture de modèle DeLorean DMC-12. Parti de l'année 1985 et propulsé en 1955, Marty, aidé du « Doc » de 1955, doit résoudre les paradoxes temporels provoqués par ses interventions dans le passé et trouver le moyen de faire fonctionner la machine pour retourner à son époque d'origine. Prévu au départ comme un film unique, le succès commercial du long métrage donne lieu à deux suites, Retour vers le futur 2 (1989) et Retour vers le futur 3 (1990), formant ainsi une trilogie.



Retour vers le futur 2 est sorti en France le 20 décembre 1989, il dure 1H48

Le film suit directement les événements du premier film. Il est tourné conjointement avec le troisième épisode de la trilogie. Son tournage débute en février 1989, après deux années passées à construire les décors et écrire le scénario. 1985, Marty Mac Fly a regagné la paisible bourgade de Hill Valley, après son voyage mouvementé à travers le temps. Il savoure la quiétude avec sa petite amie Jennifer, lorsque Doc Brown l'invite expressément à l'accompagner dans sa vrombissante De Lorean, pour un nouveau périple dans le futur, en 2015. Son fils, Marty Jr, est en danger, il est tombé sous l'emprise de Biff Tannen. Il doit l'empêcher de commettre un hold-up...



Retour vers le futur 3 est sorti en France le 18 juillet 1990, il dure 1H53

Marty McFly se retrouve coincé en 1955 à la fin du deuxième épisode de la saga puisque son ami, le Doc a disparu involontairement, volatilisé par un éclair qui s'est abattu sur la DeLorean, la machine à voyager dans le temps qui devait les ramener ensemble en 1985... Marty apprend par une lettre vieille de cent ans, que son vieil ami se serait crashé en 1880 au volant de la DeLorean, restant ainsi prisonnier du far-west, sous la menace de Buford Molosse Tannen qui s'est juré de le tuer. Marty n'a que cinq jours pour retrouver Doc et le ramener vivant vers le présent...

UNE HISTOIRE FOLLE ! pour Luq Hamett

Depuis 30 ans il ne se passe pas un jour sans qu'on me parle de **RETOUR VERS LE FUTUR...**

Je peux dire que sans ces 3 films, ma vie ne serait pas la même. Et pourtant le jeune comédien que j'étais en 1985, ne pouvait imaginer l'avalanche d'ondes positives que ce rôle et cette rencontre avec Marty Mc Fly allait lui apporter. Parce qu'on ne sait pas quand on a 22 ans, et qu'on passe un casting pour un film, si on va être l'heureux élu et si le film sera un succès ou non... Mais on peut encore moins deviner l'incroyable longévité dans les cœurs et les esprits que cet enregistrement qui n'a duré que quelques semaines, va susciter !



L'aventure a commencé pour moi grâce à Jenny Gérard et Michel Gast qui m'ont fait passer l'essai sur Michael J FOX (Je leur dois aussi d'avoir fait parler Roger Rabbit en français), et à Bob Gale, Robert Zemeckis et Steven Spielberg qui m'ont choisis...

Après plus rien ne m'appartient... C'est l'incroyable pouvoir de ces personnages, du scénario, de la machine remonter le temps, de la vision du futur de ces deux auteurs de génie, leur humilité et leur esprit d'enfant, la formidable équipe des comédiens qui m'entourait pour créer une sacrée version française : Pierre Hatet, Richard Darbois, Céline Monsarrat, Dominique Maurin... Et puis surtout le Public ! Les enfants de l'époque devenus parents comme moi, et qui ont montré ces films plutôt que d'autres à leur enfants...

Nous voici donc réunis en famille, pour célébrer les 30 ans d'un monument du cinéma, la trilogie emblématique des années 80, et je suis fier et honoré de vous présenter ce spectacle accompagné de Céline Monsarrat, Gêrôme Henriey, de la Delorean équipée de son Mister Fusion bien sûr, et du taxi du film... Nous serons avec vous tout au long de la journée pour que nous puissions rêver ensemble et faire un retour vers le futur...

Car rien dans cette folle aventure n'est du passé, souvenez-vous des dialogues d'une scène culte du deuxième volet :



DOC BROWN : Tout ça c'est du passé !

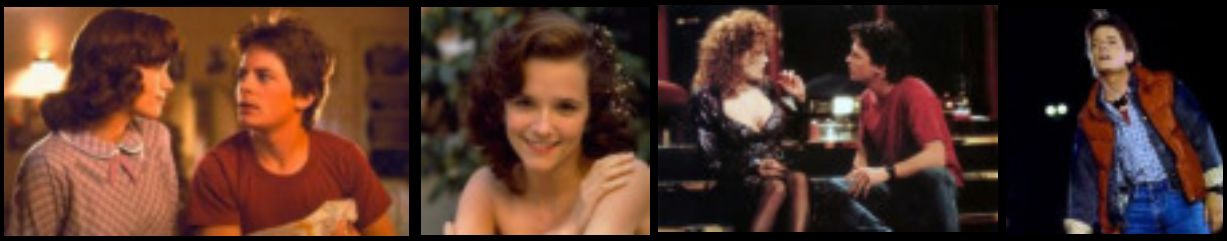
MARTY MCFLY : Du futur, vous voulez dire ?

DOC BROWN : Si tu préfères.

Luq Hamett / MARTY MC FLY



LUQ HAMETT est une grande voix du doublage. Il a notamment été celle de Mozart dans le film « AMADEUS » de Milos Forman, celle de Marty Mc Fly (Michael J.Fox) dans la trilogie « RETOUR VERS LE FUTUR » et celle de Roger Rabbit. Il a animé dans les années 80 « RECRE A2 » et dans les années 90 une émission de cartoons « HANNA BARBERA DINGUE-DONG » sur France 2 qui a marqué une génération de téléspectateurs... Au cinéma il a joué dans « LE PLACARD » de Francis Veber. Il a aussi beaucoup joué, adapté et mis en scène des comédies au Théâtre à Paris et en tournées. Il est le nouveau directeur du Théâtre Edgar à Montparnasse, qu'il a entièrement rénové en réunissant les mythiques café d'Edgar et théâtre d'Edgar il y a cinq ans....



Céline Monsarrat / LORRAINE

Comédienne et auteure, elle joue des auteurs classiques et modernes sous la direction de B.Espouy ,D.Gélin, A.Boury, M.Papineschi, J.Fossier, JL Jeener...

Elle écrit sa première pièce en 1986.

Adieu monsieur Tchekhov Créée au Festival d'Avignon –Paris Th de l'Européen .

Rue du dessous des berges- Festival off Avignon 1991.

Portraits de femme en bleue-Festival Avignon 1992- Espace Kiron Paris 1993.

L'éléphant et la colombe Festival de la Correspondance de Grignan.

Une comète à Cuba Création 2004, Théâtre du Chaudron, à la Cartoucherie. Théâtre des 2 rives, Charenton. Tournée.

Déjeuner de soleil -*La mère de la mariée* - *Ailleurs peut-être* - *Les Pt'its oublis* - *Le sourire d'Ava Gardner*- *En attendant il faut vivre ...*

Elle est très connue pour ses rôles en doublage, de l'incontournable voix française de Julia Roberts alias *Pretty Woman* à celle de Dory du *Monde de Nemo*...



Gérôme HENRIEY

Il est l'heureux propriétaire de la DELOREAN et du taxi du film. Amoureux de la saga, il est avant tout un fan inconditionnel et connaît tout ou presque des secrets de fabrication de la machine à remonter dans le temps, des étapes de sa création à sa réalisation, pièce par pièce...

« Dès l'âge de 8 ans, je savais que j'allais posséder cette voiture. » C'est chose faite en 2015. Il l'achète d'abord sous sa forme d'origine avant de la transformer complètement, à l'image exacte du film. Gérôme se rend une à deux fois par an au musée Petersen à Los Angeles pour examiner celle du tournage.

« Cette voiture, c'est un investissement de toute une vie. Aujourd'hui, je peux le dire, elle est terminée. » Ce passionné côtoie régulièrement les acteurs du film et organise, tous les ans, des événements sur le sujet. Des répliques de la DeLorean, il n'en existe que six en France.

Elle lui a coûté 87 000 €. À l'intérieur, un hoverboard bien sûr, un convecteur temporel et même la caméra de Marty Mc Fly, le personnage principal de la saga...

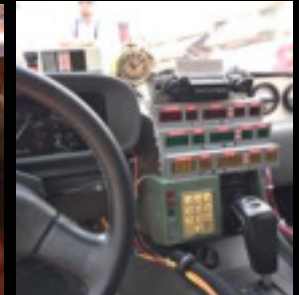


Anecdotes, questions/réponses avec les comédiens, autographes, photos, selfies et des surprises...

**FAITES UN VOYAGE DANS LE TEMPS,
FAMILIAL ET INOUBLIABLE**

Passez une journée et une soirée dans l'ambiance des années 80 autour des 2 voitures mythiques du film, la DeLorean, le Taxi et les objets cultes du tournage.

Redoublez des scènes avec Marty et Lorraine, **Luq Hamett et Céline Monsarrat**, apprenez tous les secrets de fabrication de la machine à remonter dans le temps !



Réalisable dans toute salle équipée d'un écran et en plein air.

LES RÉPLIQUES CULTES

MARTY MCFLY : Hé, attendez un peu, Doc. Est-ce que j'ai bien entendu ? Vous dites que vous avez fabriqué une machine à voyager dans le temps... à partir d'une DeLorean ?

EMMETT BROWN : Faut voir grand dans la vie ! Quitte à voyager à travers le temps au volant d'une voiture, autant en choisir une qui ait de la gueule !

MARTY MCFLY : Vous êtes en train de me dire qu'il est 8 heures 25 minutes ? Oh la vache ! Je vais être en retard au lycée !

LORRAINE BAINES de 1955 : Vous savez Pierre, c'est le premier slip mauve que je vois...

MARTY MCFLY : Pierre, mais pourquoi vous m'appellez toujours « Pierre » ?

LORRAINE BAINES de 1955 : C'est bien votre nom ? Pierre Cardin. C'est marqué partout sur vos sous-vêtements...

MARTY MCFLY : Vous voulez dire que j'aurais un ticket avec ma mère !?! Oh, dur, c'est pas le pied.

EMMETT BROWN de 1955 : Encore ? Mais qu'est-ce que c'est que ces histoires de pieds ? Les pieds seraient le point sensible des hommes du futur ? C'est peut-être dû à un accroissement de la pesanteur.

EMMETT BROWN de 1955 : Alors dites-moi, visiteur du futur : qui est président des États-Unis en 1985 ?

MARTY MCFLY : Ronald Reagan.

EMMETT BROWN de 1955 : Ronald Reagan ! L'acteur ? Et qui est vice-président ? Jerry Lewis ? Vous allez me dire que Bette Davis est la Première Dame du pays ? Et John Wayne ministre de la Défense pendant que vous y êtes .

MARTY MCFLY (après son interprétation quelque peu déjantée de Johnny B. Goode) : Je crois que vous n'êtes pas encore prêts pour ce genre de chose... par contre vos gosses vont adorer ça !

MARTY MCFLY: Eh Doc reculez ! La route est trop courte pour atteindre 88 miles à l'heure.

DOC : La route ? Là où l'on va on n'a pas besoin de route.



Ça se joue

Tel : 01 48 57 87 81 Mail : casejoue@gmail.com

www.casejoue.com

2 rue Paul Éluard 93100 MONTREUIL